**OPERATÍVNY/MESAČNÝ / PLÁN PRÁCE**

Slovenský jazyk a literatúra

Mesiac/ Тémа: **FEBRUÁR**

**5. ročník**

školský rok 2021/2022

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Porad. Číslo | | Vyučovacia jednotka | Druh hodiny | Poznámky |
| Téma | Vyuč.  Hod. |
| 3. | 91. | Jazyková kultúra : frazeologizmy a vzor žena | opakovanie a upevňovanie |  |
| 1. | 92. | Tomáš Čelovský: Lietajúca taška | spracovanie |  |
| 2. | 93. | Vzor ulica | spracovanie |  |
| 2. | 94. | Upevňovanie učiva - vzor žena a ulica | precvičovanie |  |
| 1. | 95**.** | Klára Jarunková: Fujavica | spracovanie |  |
| 3. | 96. | Môj hrdinský skutok – žartovné rozprávanie | cvičenie |  |
| 3. | 97. | Jazyková kultúra: Na železničnej stanici (precvičovanie vzoru ulica) | Spracovanie  a analýza |  |
| 2. | 98. | Vzor dlaň a kosť | spracovanie a  upevňovanie |  |
| 3. | 99. | Vznik fimu – Pozeral/a som detský slovenský krátky film | spracovanie a upevňovanie |  |
| 2. | 100. | Interpunkčné znamienka: pomlčka (namiesto úvodzovieka) v priamej reči | spracovanie |  |
| 2. | 101. | Upevňovanie učiva (vzory žena, ulica, dlaň a kosť) | precvičovanie |  |
| 1. | 102. | Gabriela Majtaníková: Imidž je nanič | spracovanie |  |
| 2. | 103. | Pravopisné cvičenie – koncovky podstatných mien ženského rodu | precvičovanie |  |
| 1. | 104. | Daniel Hevier: O dvoch | spracovanie |  |
| 1. | 105. | Domáca lektúra | spracovanie |  |
| 2. | 106. | Previerka vedomostí (skloňovanie podstatných mien ženského rodu) | upevňovanie |  |
| 2. | 107. | Skloňovanie podstatných mien stredného rodu | spracovanie |  |
|  |  |  |  |  |

Poznámka:

Téma 1 – literatúra

Téma 2 – jazyk

Téma 3 – jazyková kultúra